

## Le chef d'orchestre canadien NICOLAS ELLIS remporte le PRIX GOYER MÉCÉNAT MUSICA 2021-22 de 125 000 \$

- Pendant la pandémie, 50 000 \$ du PRIX iront dans un fonds de dotation MÉCÉNAT MUSICA de 1 000 000 \$

**Montréal, le 6 avril 2021** – Le chef d'orchestre **Nicolas Ellis**, fondateur et directeur artistique de l'Orchestre de l'Agora, et Collaborateur artistique de l'Orchestre Métropolitain et de Yannick Nézet-Séguin, **est le gagnant du Prix Goyer Mécénat Musica 2021-22 de 125 000 \$, accordé à un artiste collaboratif émergent.**

Le [Prix Goyer Mécénat Musica](#) est le plus important prix au Canada et un des plus prestigieux pour un **artiste collaboratif émergent** dans le domaine de la musique classique. Le [Prix Goyer Mécénat Musica](#) honore Jean-Pierre Goyer et ses contributions à la musique, aux arts et à la culture à Montréal, au Québec et au Canada. M. Goyer était président du Conseil des arts de Montréal et aussi de l'Orchestre Métropolitain, où il a engagé Yannick Nézet-Séguin comme chef émergent à l'âge de 25 ans.

100 000 \$ du prix provient des donateurs de l'Ensemble Caprice, à raison de 5 000 \$ pour chaque don de 25 000 \$ à Mécénat Musica. Pendant la pandémie, sous la direction de Nicolas Ellis, 50 000 \$ du Prix Goyer Mécénat Musica furent consacrés à créer, pour l'Orchestre de l'Agora (son organisme culturel), un fonds de dotation Mécénat Musica de 1 000 000 \$ (incluant les dons déjà recueillis par l'Orchestre de l'Agora ainsi que les appariements gouvernementaux qui suivront).

Nicolas Ellis a dirigé sept formations lauréates du programme Mécénat Musica: l'Orchestre Métropolitain, Les Violons du Roy, l'Orchestre symphonique de Québec, l'Orchestre symphonique de Longueuil, l'Orchestre classique de Montréal, I Musici de Montréal et l'Orchestre de l'Agora. Nicolas Ellis s'est produit avec l'Artiste en résidence Mécénat Musica Karina Gauvin et a créé à la Maison symphonique la composition *RR10 Vieux-Montréal* du Compositeur en résidence Mécénat Musica 2014-18, Matthias Maute.

### Au sujet de Nicolas Ellis

Nicolas Ellis a aussi été chef invité à l'Orchestre du Centre National des Arts, le Kitchener-Waterloo Symphony, Symphony Nova Scotia et à l'Orchestre symphonique d'Ottawa. Il a également agi comme chef assistant de Valery Gergiev à l'Académie du Festival Verbier 2019. En 2013, Nicolas Ellis a fondé l'Orchestre de l'Agora, dont la mission est de réinventer le rôle des musiciens classiques dans la société en leur donnant le pouvoir d'augmenter collectivement leur impact sur le monde, grâce à leur talent et leur engagement. L'Orchestre de l'Agora et Nicolas Ellis présentent plusieurs activités sociales au sein de leur communauté, grâce à des collaborations avec la Fondation Partageons l'espoir, les Porteurs de Musique et l'Espace transition de l'Hôpital Ste-Justine.

### Collaborations de Nicolas Ellis :

[Nicolas Ellis & Orchestre symphonique de Québec](#)

[Nicolas Ellis & Orchestre de l'Agora](#)

[Nicolas Ellis & Karina Gauvin, soprano, Artiste en résidence Mécénat Musica](#)

Voici les Artistes collaboratifs émergents qui ont déjà gagné le Prix Goyer Mécénat Musica :

Philip Chiu, piano, en 2015-16; Marc Djokic, violon, en 2017-18; Lara Deutsch, flûte, en 2019-20.

[Mécénat Musica](#) est un programme culturel venant de donateurs et pour les donateurs, fournissant une contribution durable à la santé de tous, pour encourager la santé, la musique et la culture. Au cours de la pandémie, le programme Mécénat Musica a distribué 1,5 million \$ à 35 organismes culturels du Québec, et les *Mini-Concerts Santé* Mécénat Musica (Prix Opus pour l'Événement musical de l'année 2020) a fourni 510 000 \$ pour 4 900 concerts extérieurs gratuits porte-à-porte au profit de la santé mentale de 36 000 personnes dans 648 rues défavorisées du Québec et de l'Ontario. Durant la pandémie, le programme Mécénat Musica a versé une somme globale de 2 000 000 \$ pour la santé, la musique et la culture.

Mécénat Musica a lancé plusieurs initiatives communautaires pour la santé et la musique dans le but de diminuer l'impact de cette crise sans précédent sur la santé psychologique, sociale et mentale des communautés, dont *Artiste en résidence*, *Mini-Concerts Santé*, *Mini-Galas Santé*, *Musique d'espoir* et le *Prix 3 Femmes* dédié au développement de nouveaux opéras par des femmes compositrices et librettistes.



Photo ©Maxime Girard-Tremblay

## CANADIAN CONDUCTOR NICOLAS ELLIS WINS \$125,000 MÉCÉNAT MUSICA PRIX GOYER 2021-2022

- During pandemic, \$50,000 of the prize creates \$ 1,000,000 Mécénat Musica endowment fund

Photo ©Maxime Girard-Tremblay



**Montreal, April 6, 2021** - Canadian conductor **Nicolas Ellis**, Artistic Director & Founder of Orchestre de l'Agora and Artistic Partner to the Orchestre Métropolitain and Yannick Nézet-Séguin, **is the winner of the \$125,000 Mécénat Musica Prix Goyer 2021-2022 for Collaborative Emerging Artist.**

[Mécénat Musica Prix Goyer](#) is the biggest prize in Canada and one of the largest in the world for a collaborative emerging artist in classical music. Mécénat Musica Prix Goyer honours Jean-Pierre Goyer and his contributions to music, arts and culture in Montréal, Québec and Canada. Mr. Goyer was Chairman of the Conseil des arts de Montréal and Chairman of the Orchestre Métropolitain where he hired Yannick Nézet-Séguin as emerging conductor at the age of 25 years old.

\$100,000 of the prize is from Ensemble Caprice donors, providing \$5,000 from each \$25,000 Mécénat Musica donation. During the pandemic, under Ellis' leadership, \$50,000 of the Mécénat Musica Prix Goyer was used to create, for the artist's cultural organization Orchestre de l'Agora, a \$1,000,000 Mécénat Musica endowment fund (including the donations already found by the Orchestre de l'Agora and future matched government funding).

Nicolas Ellis has conducted seven grant recipients of the Mécénat Musica program: Orchestre Métropolitain, Orchestre symphonique de Québec, Les Violons du Roy, Orchestre symphonique de Longueuil, Orchestre classique de Montréal, I Musici de Montréal and Orchestre de l'Agora.

Nicolas has performed with Mécénat Musica Artist in residence Karina Gauvin and created at the Maison symphonique the Mécénat Musica composition *RR10 Vieux Montréal* by 2014-2018 Mécénat Musica composer in residence Matthias Maute.

### About Nicolas Ellis

Nicolas Ellis has also guest conducted the National Arts Centre Orchestra, Kitchener-Waterloo Symphony, Symphony Nova Scotia and the Ottawa Symphony and served as assistant conductor to Valery Gergiev at the Verbier Festival Academy 2019. In 2013, Ellis founded the Orchestre de l'Agora, an orchestra whose mission is to reinvent the role of classical musicians in society by giving them the power to collectively increase their impact on the world through their talent and commitment. Ellis and Agora have put up various social projects in their community through collaborations with Share the Warmth Foundation, Porteurs de musique and Hospital Ste-Justine's Espace transition.

### Collaborations by Nicolas Ellis:

[Nicolas Ellis & Orchestre symphonique de Québec](#)

[Nicolas Ellis & Orchestre de l'Agora](#)

[Nicolas Ellis & Karina Gauvin, soprano, Mécénat Musica Artiste en résidence](#)

Previous Mécénat Musica Prix Goyer Collaborative Emerging Artist recipients include:

Philip Chiu, piano 2015 -2016; Marc Djokic, violon 2017-2018; Lara Deutsch, flûte 2019-2020

[Mécénat Musica](#) is a cultural program by donors for donors. Mécénat Musica's makes a sustainable contribution to the health of all, by supporting health, music, and culture. During the pandemic, Mécénat Musica program distributed \$1.5 million to 35 Quebec cultural organizations, and Mécénat Musica *Mini-Concerts Santé* (Prix Opus Événement musical de l'année 2020) provided \$510,000 for music delivery of 4,900 free door-to-door outdoor concerts for social and mental health to 36,000 people in 648 disadvantaged streets in Québec & Ontario. The total distributed by Mécénat Musica programs during the pandemic for health, music & culture is \$2.0 million.

During the pandemic, Mécénat Musica has launched several health, music, and community initiatives to reduce the impact of this unparalleled crisis on the psychological, social, and mental health of communities, including Mécénat Musica: *Artist in residence, Mini-Concerts Santé, Music for Hope, Mini-Galas Santé, and Prix 3 Femmes* – dedicated to developing new operas by emerging women Canadian composers and librettists.

###

**Pour information/For more information:**

Nicolas Ellis, Mécénat Musica Prix Goyer 2021-2022 [nelliscamus@gmail.com](mailto:nelliscamus@gmail.com)

(438) 777-2325